# Nvu - KompoZer

# Table des matières

| 1. Démarrage rapide  | 2  |
|--|----|
| 1.1. Créer une nouvelle page                                     | 2  |
| 1.2. Ouvrir une page existante                                   | 2  |
| 1.3. Enregistrer une page  | 2  |
| 2. Utiliser KompoZer   | 3  |
| 2.1. L'interface   | 3  |
| 2.2. Vues de pages (Modes d'édition)                             | 4  |
| 2.3. Barre d'outils  | 4  |
| 3. Format de la page   | 6  |
| 3.1. Largeur de page   | 6  |
| 3.2. Couleur de fond   | 6  |
| 3.3. Image de fond   | 6  |
| 4. Ajouter du texte sur une page                                 | 6  |
| 4.1. Saisie d'un texte   | 6  |
| 4.2. Copier / coller   | 6  |
| 4.3. Mise en forme du texte                                      | 6  |
| 5. Insérer une image   | 7  |
| 5.1. Image cliquable   | 8  |
| 5.1.1. Utiliser GIMP   | 9  |
| 5.1.2. Coder en HTML   | 9  |
| 6. Insérer un tableau  | 11 |
| 6.1. Modifier les propriétés du tableau                          | 11 |
| 6.2. Modifier les propriétés d'une ou de plusieurs cellules      | 11 |
| 6.3. Modifier les largeurs de colonnes ou les hauteurs de lignes | 12 |
| 6.4. Ajouter ou supprimer des lignes ou des colonnes             | 12 |
| 6.5. Fusionner des cellules                                      | 13 |
| 7. Insérer une ligne horizontale                                 | 13 |
| 8. Insérer un lien   | 13 |
| 9. Insérer une ancre   | 14 |



# 1. Démarrage rapide

#### 1.1. Créer une nouvelle page

Z -

Nouveau Sur la barre de composition, cliquez sur le bouton 'Nouveau'.

# 1.2. Ouvrir une page existante



Ouvrir En supposant que la page a été sauvegardée sur votre disque local en format HTML.

## 1.3. Enregistrer une page



Enregistrer Pour enregistrer un document en tant que fichier HTML:

Noms de fichiers (noms des pages, des images ou des photos) :

- ils seront écrits en minuscules
- utilisez uniquement les 26 caractères de l'alphabet et les 10 chiffres
- pas d'accent, ni d'espace ; le remplacer par le caractère de soulignement " \_ " (touche 8 du clavier)

exemple : page d'accueil  $n^{\circ}1 \rightarrow page_accueil_1$ 

#### Le dossier de stockage :

- Toutes vos pages, ainsi que vos images et photos doivent être stockés dans un seul et même dossier : par exemple le dossier " 32\_adidas\_dupre\_et\_legrand ".
- Il faut créer un sous répertoire " images " dans lequel vous enregistrerez les dessins et photos de votre site.
- Il peut être utile de créer un répertoire " brouillon " dans lequel vous stockerez les pages et les images récupérées sur le net ainsi que les textes. (ce dossier pourra être supprimé une fois le site terminé).



Kompozer ne gère pas toujours correctement les liens créés sur ces pages (liens vers d'autres pages ou liens vers les images) si celles-ci n'ont pas été auparavant enregistrées.

Cela impose donc de commencer par créer des pages vides et de les enregistrer avant de les remplir.

- Créez une nouvelle page en cliquant sur l'icône " NOUVEAU " de la barre d'outils.
- Enregistrez immédiatement cette page en cliquant sur l'icône " ENREGISTER " de la barre d'outils. Cela se fait en 2 étapes :
- 1. Saisie d'un titre :

- Il apparaîtra dans la barre de titre lors de l'affichage de la page dans un navigateur.
- Il n'y a pas de contraintes de caractères ici.
- Exemple : " Page d'accueil du site sur l'histoire d'Adidas "
- 2. Saisie du nom d'enregistrement du fichier :
- Nom de fichier par exemple " accueil " pour la page d'accueil.
- Il faut respecter les règles énoncées au premier paragraphe.
- Les fichiers reçoivent automatiquement l'extension . html
- Exemple : accueil.html

Après avoir créé vos pages, votre dossier devrait ressembler à ceci :



# 2. Utiliser KompoZer

# 2.1. L'interface



### 2.2. Vues de pages (Modes d'édition)

🕒 Normal 🔟 Balises HTML 🖸 Source 🔍 Aperçu

KompoZer offre quatre (4) façons de voir et éditer une page :

- 'Normal'
- 'Balises HTML'
- 'Source'
- 'Aperçu'.

| Fruits nourissants                   |                            |
|--------------------------------------|----------------------------|
|                                      | 882px                      |
| <sup>∎</sup> Fruits nourissar        | nts                        |
| Quelques fruits riches en vitamine C | Barre de modes d'édition   |
| • Uorange                            | Balise d'élément surligné, |
| • <u>U</u> banane                    | donc sélectionné           |
| Normal 🔟 Balises (HTML 🐼 Source 🔍    | Aperçu                     |
| <body> <u> <li></li></u></body>      |                            |

- Le mode Aperçu offre presque la même vue que dans un navigateur, avec toutefois l'addition des règles et des boîtes de dimensionnement. Les principales différences sont que les scripts ne fonctionnent pas (donc leurs effets ne sont pas constatés), les liens ne sont pas fonctionnels et les styles ne s'appliquent pas aux liens. Les info-bulles fonctionnent néanmoins.
- Le mode Normal est très similaire mais ici les contours de table sont visibles et les icônes pour les ancres nommées apparaissent.
- Le mode Balises HTML assiste ceux qui sont familiers avec le HTML.

Il y a un icône jaune pour la balise de départ pour tous les éléments (les balises de fin sont omises). Cliquez sur un icône jaune sélectionne et surligne l'élément au complet.

#### 2.3. Barre d'outils



#### Tuto rapido



# 3. Format de la page

#### 3.1. Largeur de page

Le site est prévu pour s'afficher sur des écrans de 1024 x 768 pixels qui correspond au taille minimum actuellement. Votre page ne doit pas dépasser 960 pixels pour éviter de faire apparaître les ascenseurs horizontaux.

### 3.2. Couleur de fond

Vous pouvez choisir une couleur de fond (arrière plan) pour votre page ou une photo.

- Allez dans le menu " FORMAT " puis " Couleurs et fond de page "
- Cochez la case " couleurs personnalisées " et choisissez une couleur pour le fond de page

# 3.3. Image de fond

Dans le même menu, cliquez sur " parcourir " et rechercher votre image de fond. Elle se dupliquera autant de fois que nécessaire pour remplir la page en largeur et en hauteur.

# 4. Ajouter du texte sur une page

Le texte peut-être :

- saisi directement au clavier comme avec un traitement de texte
- éventuellement copier/coller à partir d'un document texte (Word, OpenOffice, page WEB, etc?.) et refaire la mise en forme

# 4.1. Saisie d'un texte

Comme pour la réalisation d'un document en traitement de texte, la bonne méthode est d'abord de saisir la totalité du texte puis ensuite de procéder à sa mise en forme.

# 4.2. Copier / coller

Les mises en forme de votre traitement de texte ne sont pas toujours bien compatibles avec le format des pages WEB.

- coller votre texte en utilisant " coller sans mise en forme " du menu " édition " de Kompozer (ou clic droit et " coller sans mise en forme ").
- ou une fois le texte collé dans Kompozer, le sélectionner puis clic droit et choisir " supprimer tous les styles de texte ".

### 4.3. Mise en forme du texte

- Taille (plus petit ou plus grand par rapport à la taille par défaut)
- Police (utilisez de préférence les polices de base ARIAL et COMIC SANS)
- Couleur du texte
- Couleur de surlignage de texte
- Couleur de fond de paragraphe
- Attributs : gras, italique, (ne pas utiliser le soulignement qui est réservé au lien hypertexte)

- Alignement (gauche, droite, centré, justifié)
- Retrait de paragraphe
- Liste numérotée
- Liste à puces



# 5. Insérer une image

Placez le curseur dans la page, à l'endroit où voulez insérer une image puis cliquez sur l'icône " image " de la barre d'outils.

| Emplacement Drivensions Apparence Lien  | Emplacement Dimensions Ankarence Lien  |  |
|---|--|--|
| Adresse de Limage :<br>[file:///D:/Data/test_IWU/boule_3.jog<br>L'URL est relative à l'adresse de la page<br>Vignette : coci est la photo de le boule nº 3<br>C Texte alternatif :<br>(No page villes de tecte alternatif | <ul> <li>Taille réelle</li> <li>Modfier la talle</li> <li>✓ Conserver les proportions</li> <li>Largeur : 269 pixels</li> <li>Hauteur : 250 pixels</li> </ul> |  |
| Aperçu de l'image<br>Taile réelle :<br>Largeur : 269<br>Hauteur : 250<br>Édition avancég  | Aperçu de l'mage   |  |

- sélectionnez l'image à insérer en indiquant son emplacement à l'aide du bouton " Parcourir "
- 2. saisissez un texte qui apparaîtra dans l'info bulle
- 3. Cochez la case " ne pas utiliser de texte alternatif " (ou saisissez un texte qui apparaîtra en cas d'absence de l'image :

Modifiez éventuellement les dimensions de votre image

Vérifiez que la case "conservez les proportions" est bien cochée

pour ne pas avoir une image déformée.

pb. de serveur, lien vers l'image rompu, etc.)



Vous réglez ici la position du texte (ou d'un autre élément) par rapport à votre image.

- 1. réglez l'espacement à gauche et à droite
- 2. réglez l'espacement en haut et en bas
- 3. réglez la largeur de la bordure autour de l'image. Il est possible de changer sa couleur
- 4. choisissez la position du texte autour de l'image

- 1. modifiez éventuellement le lien (ou créez le en utilisant le bouton " parcourir "
- 2. cochez la case pour avoir une adresse relative
- cochez la case pour obtenir un cadre bleu indiquant la présence d'un lien (à éviter c'est facultatif et surtout pas très beau)



texte placé " en bas " par rapport à l'image

### 5.1. Image cliquable

En HTML, on peut également faire plusieurs zones de liens sur une seule image. On va ainsi dessiner des zones et attribuer un lien à chacune d'entre elle.

C'est ce que l'on appelle une "image map" ou image cliquable en français. Pour cela, il existe 2 méthodes :

#### 5.1.1. Utiliser GIMP

GIMP est un logiciel de retouche d'image qui va définir les contours des zones à cliquer sur notre image. Il suffira à faire un copier du code HTML que GIMP aura généré et le copier dans notre page.



L'opération est détaillée ici 💟

#### 5.1.2. Coder en HTML

Nous allons d'abord préciser dans notre balise image que l'on utilise un "map" avec l'attribut usemap en précisant son nom.

Dans notre exemple nous baptiserons notre map «panneaux».

Notez bien l'ajout d'un dièze (#) avant le nom :

<img src="i/cours/panneau.gif" width="374" height="162" alt="Orientation" border="0"
usemap="#panneaux" />

L'image affichée est la suivante :



Nous allons ensuite ajouter une balise <map> avec le nom correspondant. C'est ici que nous définirons nos zone cliquables. Cette balise peut-être placée n'importe où dans le corps de la page.

<map name="panneaux"> .... </map>

Enfin nous allons ajouter à notre map autant de balises <area> que nous avons de zones cliquables.

Pour chacune d'elle nous allons préciser les attributs suivants :

- 1. shape, la forme de la zone cliquable qui peut-être :
  - un cercle (shape="circle"),
  - un rectangle (shape="rect"),
  - un polygone (shape="poly")
- 2. coords, une suite de coordonnées dessinant la forme choisie
- 3. href, le lien vers la page que l'on souhaite afficher lors du clique sur la zone
- 4. alt, un text alternatif décrivant la zone cliquable

Je choisis de faire 3 zones cliquables sur mon image (en orange ci-dessous) :



J'aurais donc 3 balises <area> la première étant un rectangle (contact), la 2ème un cercle (FAQ) et la dernière une polygone (accueil).

Pour dessiner le rectangle, je vais donner les positions en x (horizontale) et en y (verticale) du point supérieur gauche, et du point inférieur droit.

J'aurais donc 4 chiffres pour l'attribut coords :

<area shape="rect" coords="92,19,261,66" href="page-contact.html" alt="Contact" />

Pour dessiner le cercle, je vais donner les positions en x (horizontale) et en y (verticale) de son centre, puis son rayon.

J'aurais donc 3 chiffres pour l'attribut coords :

<area shape="circle" coords="314,105,44" href="page-fag.html" alt="FAQ" />

Pour dessiner le ploygone, je vais donner les positions en x (horizontale) et en y (verticale) de tous les points que je souhaite. Il faut au moins 3 points pour dessiner un polygone (un triangle), et nous pouvons en mettre autant que l'on en souhaite.

J'aurais donc de 6 à N chiffres pour l'attribut coords :

```
<area shape="poly" coords="18,100,42,83,190,103,183,148,36,132" href="page-home.html"
alt="Accueil" />
```

Voici un exemple complet avec notre image :

# 6. Insérer un tableau

Cliquez sur l'icône " tableau " de la barre d'outils.

| <u> </u> |
|----------|
|          |

Sélectionnez le nombre de lignes et de colonnes pour votre tableau.

- Il est toujours possible d'ajouter ou de supprimer des lignes et des colonnes
- Si votre tableau a plus de 6 lignes ou 6 colonnes, utilisez l'onglet " précisément ".

# 6.1. Modifier les propriétés du tableau

Cliquez dans une cellule du tableau puis cliquez sur l'icône " tableau " de la barre d'outils, la fenêtre Propriétés de tableau s'affiche.

| Lignes : Z         | Hauteur : pixels 💌                                 |
|--------------------|--|
| Calannes : 3       | Largeur : 960 pixels 💌                             |
| Bordures et marges |  |
| Bordune : 1        | pixels   |
| Marges: 2          | pixals entre les calules                           |
| Espacement : 2     | picels entre la bordure et le contenu des cellules |
| gnement du tablea  | u: Gauche 💌 Légendé : Aucune 💌                     |
| uleur de fond :    | (laisser traverser la coulieur de page)            |
|                    |  |

Onglet Tableau

- **Hauteur** : valeur en pixel (ou ne rien mettre et le tableau s'adapte à la quantité de texte)
- Largeur : en pixels ( < ou égal à 960 pixels/largeur de la page )

ou

en % de la largeur de l'écran

- **Bordure** : Bordure " extérieure " du tableau ; valeur = 0 si pas de bordure (le contour des cellules sera invisible dans le navigateur ; dans Kompozer il est représenté par un pointillé rouge)
- **Marges** : épaisseur des bordures internes ; valeur = 0 si pas de bordure
- Espacement : marges intérieures des cellules
- Alignement du tableau dans la page WEB
- **Couleur** de fond pour tout le tableau

#### 6.2. Modifier les propriétés d'une ou de plusieurs cellules

Sélectionnez la ou les cellules à modifier puis cliquez sur l'icône "Tableau " de la barre d'outils

| Cellule           | •(          |                          | s ach ielles seror | nt andliquées |
|-------------------|-------------|--------------------------|--------------------|---------------|
| + Brécédente      | + Suivante  | 1 tile change            | ment de sélectio   | in oppingases |
| Taille            |             |                          | Nignement du c     | ontenu        |
| Hauteur :         | pixels      |                          | Vertical :         | Mlicu 💌       |
| Largeur :         | pixels      |                          | Horizontal :       | Gauche 💌      |
| T Style de cellui | e: Normal 💌 | ] [ Retour a             | utomatique à la    | ligne : Oui   |
|                   | nd: Cuai    | -<br>sser braverser la c | ouleur de page)    |               |
| )                 |             |                          |                    |               |

Onglet Cellules

- 1. modifications appliquées à cellule, ligne ou colonne
- 2. taille de la cellule (ou hauteur ligne, ou largeur colonne)
- 3. alignement du contenu dans la cellule
- 4. choix d'une couleur de fond

# 6.3. Modifier les largeurs de colonnes ou les hauteurs de lignes



- Les largeurs de colonnes et les hauteurs de lignes peuvent être modifiées en déplaçant les repères dans les règles graduées.
- La largeur et la hauteur d'un tableau peuvent être modifiées en déplaçant les poignées délimitant le tableau. (comme pour un dessin)

### 6.4. Ajouter ou supprimer des lignes ou des colonnes



#### 6.5. Fusionner des cellules

Pour fusionner deux ou plusieurs cellules, sélectionnez les, puis affichez le menu contextuel avec un clic droit de la souris et choisissez " fusionner les cellules sélectionnées ".

NB : L'opération inverse est possible et s'appelle " scinder la cellule ".

# 7. Insérer une ligne horizontale

- Pour insérer une ligne horizontale, dérouler le menu " insertion " puis sélectionner " ligne horizontale ".
- Pour modifier les propriétés (largeur, hauteur, ombre)  $\rightarrow$  double clic sur la ligne

| priétés de la ligne horizontale 🛛 🔀 |
|-------------------------------------|
| Dimensions                          |
| Largeur : 50 % de la fenêtre 💌      |
| Hauteur : 20 pixels                 |
| Ombre (3D)                          |
| Alignement                          |
| O Gauche 💿 Centre O Droite          |
| Utiliser par défaut Édition avancée |
| OK Annuler                          |
|                                     |

• Pour changer la couleur de la ligne → bouton " couleur de fond "

# 8. Insérer un lien

- Sélectionnez le texte ou l'image support du lien.
- Cliquez sur l'icône " Lien " de la barre d'outils.

#### Sur un texte



| Emplocement Dimensions Apparence Lien   |
|---|
|   |
| Encrer l'adresse d'une page web, un tichier local, une adresse electronique, ou<br>sélectionner une ancre ou un titre dans cette iste : |
|   |
|   |
| Largeur 30<br>Hadieur : 35<br>Édtion avancég  |
|   |

Dans la fenêtre qui s'affiche, cliquez sur " parcourir " pour rechercher et sélectionner le fichier visé par le lien.

- Ne jamais écrire le nom du fichier visé par le lien, il faut laisser "Kompozer " le mettre à votre place.
- Ce fichier cible doit être enregistré dans votre dossier
- Le nom du fichier seul doit apparaître (ici : accueil.html)
- Si le nom de fichier apparaît sous la forme : file:///D:/Data/Site\_decoNoel/accueil.html, c'est que vous travaillez sur une page qui n'a pas été enregistrée et les liens ne seront pas notés correctement.

Correction possible :

- Manuellement : cochez la case " l'URL est relative à l'adresse de la page ".
- Automatiquement pour tous les liens d'une page : menu " outils " → " nettoyeurs de balises " → cochez la case " relativiser les URL locales " puis " nettoyer "

### 9. Insérer une ancre

Les ancres permettent de se déplacer rapidement au sein d'une même page. Elles sont souvent utilisées pour remonter directement en haut d'une page lorsque l'on se trouve en bas et que celle-ci est assez longue.

1. il faut d'abord placer l'ancre et la nommer (exemple : placer une ancre en haut de page.)

Placez le curseur tout en haut et à gauche de la page. Cliquez sur l'icône " Ancre " de la barre d'outils.

Donnez un nom à l'ancre.

de soulignement

| Propriétés de l'ancr | e                       | ×                       |
|----------------------|-------------------------|-------------------------|
| Nom de l'ancre :     |                         |                         |
| haut_de_page         |                         | 100                     |
|                      | Édition avancé <u>e</u> | Street and a street and |
|                      | K Annuler               |                         |

2. il faut ensuite créer un lien vers cette ancre.

Ici, tout en bas de la page, Ecrivez le texte " haut de page ".

Sélectionnez-le puis cliquez sur l'icône " lien " de la barre d'outils.

| resse d'une page We                   | b, un fichier local, | une adresse<br>a dans sette liste |  |
|---------------------------------------|----------------------|-----------------------------------|--|
| ue, ou selectionner u                 | ie andre ou un ddr   | e uans cette liste                |  |
| _de_page                              |                      |                                   |  |
| est relative à l'adres:               | e de la page         | Parc <u>o</u> ur                  |  |
| propriétés                            |                      |                                   |  |
| Proprioto                             |                      | 14.4                              |  |
| est relative à l'adres:<br>propriétés | ie de la page        | Parc                              |  |

Dans la fenêtre, cliquez sur la petite flèche à droite de la barre d'adresse et sélectionnez dans la liste l'ancre.

Remarque : les espaces sont remplacés par des traits

Le nom apparaît précédé du symbole #.

En cliquant sur le texte " haut de page ", les visiteurs de votre page se retrouveront tout en haut de celle-ci.

a "

Pour en savoir plus, cliquer ici